

শ্রীব্রাহ্মণ উবাচ ॥

পরিগ্রহো হি দুঃখায় যদ্যৎ প্রিয়তমং নৃণাং । অনন্তসুখমাপ্নোতি তদ্বিদ্বান্ যন্তুকিঞ্চনঃ ॥ ১ ॥

সামিষং কুররং জল্পুর্বলিনোহন্তে নিরামিষাঃ । তদামিষং পরিত্যজ্য স সুখং সমবিন্দত ॥ ২ ॥

ন মে মানাপমানৌ স্তো ন চিন্তা গৃহপুত্রিণাং । আত্মক্লীড় আত্মরতি বিচরামীহ বালবৎ ॥ ৩ ॥

দ্বাবেবাচিন্তয়া যুক্তৌ পরমানন্দ আপ্নুতৌ । যৌ বিমুক্তৌ জড়ো বালো যৌ গুণেভ্যঃ পরং গতঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নবমে কুররাদিভ্যো দেহতশ্চোপশিক্ষিতং । শ্রদ্ধা যত্নঃ কৃতার্থোহভূদিতি কৃষ্ণেন বর্ণিতং ॥ ১ ॥

কুররাচ্ছিক্ষিতমাহ পরিগ্রহো হীতি । যদ্যৎ প্রিয়তমং তত্ত তত্ত পরিগ্রহঃ তদ্বিদ্বান্ পরিগ্রহো দুঃখায়ৈতি বিদ্বান্ । যন্তুকিঞ্চনঃ তাক্তপরিগ্রহো নতু দরিদ্রঃ ॥ ১ ॥

তদাহ সামিষমিতি ॥ ২ ॥

অর্ভকাচ্ছিক্ষিতমাহ ন মে ইতি গেহপুত্রিণাং তদ্বতাং বা ভবতি সা চিন্তা চ মে নাস্তি । আত্মনৈব ক্লীড়া যত্ন আত্মনি রতিঃ প্রীতি-  
যত্ন সঃ ॥ ৩ ॥

নবজ্ঞদর্শজ্ঞয়োঃ কিং সাদৃশ্যং নৈশ্চিন্ত্যঃ পরমং সুখমিত্যাহ দাবিতি । বিমুক্তোহজ্ঞঃ জড়ঃ অহুদামঃ এবমুতো যৌ বালকঃ যন্ত  
প্রকৃতেঃ পরঃ ঈশ্বরঃ প্রাপ্তঃ তৌ দৌ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

নবমে সপ্ত গুরবঃ কুররাদাঃ প্রকীর্তিতাঃ । দেহোহষ্টমস্তদেবং স্যুত্তুরবঃ পঞ্চবিংশতিঃ ॥ ১ ॥

কুররাচ্ছিক্ষিতমাহ পরিগ্রহ ইতি দ্বাভ্যাং । যৎ যৎ প্রিয়তমং বস্তু তত্ত তস্য পরিগ্রহঃ । তত্তস্মাৎ যন্তুকিঞ্চনো নিস্পৃহঃ স এব বিদ্বান্  
ন তৎ সুখমাপ্নোতি ॥ ১ ॥

তদাহ সামিষং মাংসগ্রাহিণং স কুররঃ ॥ ২ ॥

বালকাচ্ছিক্ষিতমাহ নেতি ॥ ৩ ॥ ৪ ॥

দীপিকাদীপনং ।

প্রিয়তমং ধনবস্তাদিকং তত্ত তত্ত সংগ্রহো দুঃখায় ভবতি ॥ ১ ॥

তদাহ । সংগ্রহস্ত্যাগয়োঃ দুঃখসুখদেহুতমাহ । বলিনো যদা জল্পুস্তদা স কুররঃ ॥ ২ ॥

আত্মনৈব ক্লীড়াদাধনেন দ্বাদশলক্ষণবিচারায়িকা ক্লীড়া যত্ন স আত্মনি স্বরূপে রতিস্তিষ্ঠিযত্ন স তথা । ইহ জগতি ॥ ৩ ॥

গুণানাং প্রকৃতিরূপত্বাৎ প্রকৃতেরিত্যি ব্যাখ্যাতং ॥ ৪ ॥

নবম অধ্যায়ে কুররাদি হইতে শিক্ষিত বিষয় শ্রবণ করিয়া যদুরাজ কৃতার্থ হইয়াছিলেন, ইহা  
শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক বর্ণিত হয় ॥ ১ ॥

ব্রাহ্মণ কহিলেন, হে রাজন্ ! কুরর পক্ষির নিকট শিক্ষা এই যে, মনুষ্যদিগের যে যে বস্তু অতিশয়  
প্রিয়, সেই সেই বস্তুর সহিত আসক্তিই দুঃখের কারণ অতএব যে অকিঞ্চন ( তাক্ত পরিগ্রহ ) ব্যক্তি  
তাহা জানেন তিনিই অনন্ত সুখ প্রাপ্ত হয়েন ॥ ১ ॥

নিরামিষ বলবান্ কুররপক্ষী সামিষ দুর্বল পক্ষিকে বধ করিয়া তাহার সেই আমিষ গ্রহণ করিতে  
ইচ্ছা করে, কিন্তু সে যদি তখন আমিষ পরিত্যাগ করে তাহা হইলে সুখী হয় ॥ ২ ॥

বালকের নিকট শিক্ষা এই যে, আমার মান বা অপমান কিছুই নাই, অথবা গৃহবান্ ও পুত্রবান্  
ব্যক্তিদিগের ন্যায় কোন চিন্তাও নাই । অতএব আমি আত্মক্লীড় ও আত্মরতি হইয়া ইহ লোকে বাল-  
কের ন্যায় বিচরণ করিয়া থাকি ॥ ৩ ॥

অজ্ঞ উদ্যম রহিত বালক এবং অজ্ঞানাভীত পরম ঈশ্বর প্রাপ্ত জ্ঞানবান্ এই উভয় ব্যক্তিই চিন্তা-  
রহিত ও পরমানন্দে লীন থাকেন ॥ ৪ ॥

কচিং কুমারী ভ্রাত্মানং বৃণানান্ গৃহমাগতান্ । স্বয়ং তানহর্যামাগ কাপি যাতেষু বন্ধুযু ॥ ৫ ॥  
 তেবামভ্যবহারার্থং শাণীন্ রহসি পার্শ্বিণ । অবলম্ব্যঃ প্রকোষ্ঠস্থাস্চক্রুঃ শঙ্খাঃ স্বনং মহৎ ॥ ৬ ॥  
 সা তজ্জুগুপ্সিতং মত্বা মহতী ত্রীড়িতা ততঃ । বভঞ্জৈকৈকশঃ শঙ্খান্ দৌ দৌ পাণ্যোরশেষময়ং ॥ ৭ ॥  
 উভয়োরপ্যভূদ্বোষো হবলম্ব্যঃ স্বশঙ্খয়োঃ । তত্রাপ্যেকং নিরভিদদেকস্মান্নাভবদ্ধনিঃ ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

কুমার্যাঃ শিক্ষিতং বক্তৃমাখ্যায়িকামাহ কচিদিতি। বৃণানান্ স্ববরণায়াগতান্ । বন্ধুযু পিতৃাদিযু ॥ ৫ ॥  
 শঙ্খাঃ শঙ্খবলয়া মহদযথা ভবতি তথা স্বনং চক্রুঃ ॥ ৬ ॥  
 সা মহতী বুদ্ধিমতী তং স্বয়ং শাণ্যবহনং জুগুপ্সিতং দরিদ্রতাদ্যোতকঃ । একৈকশঃ ক্রমেনৈকৈকং বভঞ্জ করাদপসারিতবতী ॥ ৭ ॥  
 নিরভিদং পৃথক্ কৃতবতী ॥ ৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সা তজ্জুগুপ্সিতমিতি পাদ্যার্পণাদৌ তদ্রুপস্থিতশঙ্খবলয়ানাং তৈর্দৃষ্টত্বাৎ । তচ্ছব্দং বিনা বিঘাতমাত্রশব্দস্তাত্ত্বকর্তৃকত্বেন সম্ভাব্য-  
 ত্বাচ্চ ॥ ১—১৩ ॥

শ্রীশিখিনাথচক্রবর্তী ।

কুমার্যাঃ শিক্ষিতমাহ তদাখ্যানেন কচিদিতি । অহর্যামাগ আবৃতসর্কাসৈব গেহান্নিক্রম্য দর্ভাসনজলাদিভিরাতিথ্যং চক্রে ।  
 বন্ধুযু পিতৃমাতৃাদিযু ॥ ৫ ॥  
 কদা তে আয়াসাস্তি কদা তপ্তুলান্ করিষ্যস্বীতি মনসি কুর্কৃত্যাস্তম্যা শ্চেষ্টিতমাহ তেবামিতি । শঙ্খাঃ শঙ্খবলয়াঃ ॥ ৬ ॥  
 তং শাণ্যবহনং দারিদ্র্যাদ্যোতকত্বাৎ জুগুপ্সিতং । মহতী বুদ্ধিমতী ॥ ৭ ॥ ৮ ॥

দৌপিকাঙ্গদীপনং ।

স্ববরণায় স্বস্ত্র কত্য়য়া বরণং কর্ত্ত্বং ॥ ৫ ॥  
 অহর্যমেবাহ তেবামিতি । সমগ্রশঙ্খানাং প্রকোষ্ঠস্থত্বাযোগাৎ । মুখ্যার্থবাধঃ কার্যাকারণলক্ষণো যোগস্তথা কচিংশ্চেতি শঙ্খশব্দস্ত  
 বলয়ে লক্ষণা । স্বনশব্দস্ত পুংস্বেন মহদিতি ন তদ্বিশেষণমতঃ ক্রিয়াবিশেষণতয়া ব্যাখ্যাতং ॥ ৬ ॥  
 মত্বেতি পাদ্যার্পণাদৌ তদ্রুপস্থিতশঙ্খবলয়ানাং তৈর্দৃষ্টত্বাৎ তচ্ছব্দং বিনা বিঘাতমাত্রশব্দস্তাত্ত্বকর্তৃকত্বেনাপি সম্ভাব্যত্বাচ্চৈকৈকশো  
 বভঞ্জ । ভঞ্জনে সৌভাগ্যচূতেঃ অপসারিতবতীতি ব্যাখ্যাতং ধাতুনামনে কার্ণত্বাৎ ॥ ৭ ॥  
 তত্রাপি শঙ্খদ্বয়মধোহপি একস্মাচ্ছঙ্খবলয়াৎ ॥ ৮ ॥

অবিবাহিতা কন্যার নিকট শিক্ষা এই যে, কোন এক দিবস এক কুমারীর পিতা মাতা গৃহে উপ-  
 স্থিত না থাকাতে তাহাকে বরণ করিবার নিমিত্ত তাহার গৃহে আগত পুরুষদিগকে সে যথোচিত পূজা  
 করিয়াছিল ॥ ৫ ॥

হে মহারাজ ! পরে তাহাদিগের ভোজনার্থ কতকগুলি দান্য লইয়া নির্জনে গিয়া উদুখল মুষল  
 দ্বারা অবঘাত করিতে লাগিল, সেই অবঘাত জনিত চালনায় তাহার করস্থ শঙ্খবলয়ের স্তম্ভহং ধ্বনি  
 হইতে লাগিল ॥ ৬ ॥

তখন কুমারী সেই অবঘাত কার্য অতি গোপনীয় বোধে, পাছে ঐ ধ্বনি দ্বারা স্বীয়কৃত অবঘাত  
 প্রকাশ পায় এই আশঙ্কায় লজ্জায় এক এক হস্তে দুই দুই গাছি রাখিয়া আর অবশিষ্ট সমুদায় শঙ্খ  
 হস্ত হইতে অবতারিত করিল ॥ ৭ ॥

তখনও অবঘাত আরম্ভ করাতে সেই দুই দুই গাছিরই ধ্বনি হইতে লাগিল, দেখিয়া পুনর্বার  
 এক এক গাছি অবতারিত করিল, তখন এক এক গাছি থাকাতে আর ধ্বনি হইল না ॥ ৮ ॥

অশ্বশিক্ষণমিমাং তস্মা উপদেশমবিনন্দম। লোকাননুচরন্তে তান্ লোকতত্ত্ববিবিৎসয়া ॥ ৯ ॥

বাসে বহুনাং কলহো ভবেদ্বার্তা দ্বয়োরপি। এক এব বসেভ্যাম্ কুমার্যা ইব কঙ্কণঃ ॥ ১০ ॥

মন একত্র সংযুজ্যাজ্জিতস্থাসৌ জিতাসনঃ। বৈরাগ্যাভ্যাসযোগেন প্রিয়মাণমতস্ত্রিতঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীধরস্বামী।

নমু কুমার্যাস্তবচ কথং সঙ্গতিস্তত্রাহ লোকানিতি ॥ ৯ ॥

বাস ইতি। প্রথমাস্তপাঠে কলহঃ কলহহেতুঃ। বার্তা গোষ্ঠী হেতুর্ভবেদিত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

চিষ্টৈকাগ্রতা দ্বৈতান্দ্বৈতলক্ষণসমাধিত্তুরিতি শরকারাচ্ছিক্তিমিত্যাহ মন ইতি। তত্রোপায়মাহ জিতৈতি। আসনজয়ে স্বাসজয়স্তত্ত্ব চ জয়ে স্বাসাধীনঃ মনো নিশ্চলঃ ভবতি। নমু কণং নিশ্চলং সদপি মনো বিষয়বাসনয়া যদি বিক্ষিপ্যেত স্নুপ্তাবিব সর্বথা লীয়েত বা তদা কিং তত্রাহ বৈরাগ্যেতি। বৈরাগ্যোণাবিক্ষিপ্যমাণং অভ্যাসযোগেন লক্ষ্যে প্রিয়মাণং স্থিরীক্রিয়মাণং ॥ ১১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

লোকাননুচরন্থিতি তদ্দিনে ময়া তত্রৈব স্থিতমিতি সর্বোপোতে গুরবো ময়া স্বচক্ষুষেব দৃষ্টা। নতু সর্বজ্ঞত্বজ্ঞাতা ইতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

বাসো বাসে ইতি চ ধো পাঠৌ। অত্র দরিদ্রকুমারী অপ্রাপ্তপতিকা স্বগৎকারাভাবার্থঃ যথা কঙ্কণান্ দূরীকরোতি। তথৈব জ্ঞানযোগঃ স্বাশ্রিতান্ মুনীন্ নিঃসঙ্গানৈব করোতি। যথা চ রাজকুমারী পতিমতী পতিমভিসরন্তী স্বগৎকারসিদ্ধার্থং কঙ্কণান্ পরিধেতে তথৈব শ্রীমতী ভক্তিদেবী স্বাশ্রিতান্ বৈষ্ণবান্ মধুমধুরতরনামকীর্তনধ্বনিরসার্থঃ তান্ পরস্পরসঙ্গিন এব বিধেতে নতুসঙ্গিন ইতি জ্ঞেয়ং ॥ ১০ ॥

চিষ্টৈকাগ্রাং শরকারাচ্ছিক্তিমিত্যাহ মন ইতি ত্রিভিঃ। বাগবলাদেব মন ইত্যন্ততশ্চলতীত্যাহ বৈরাগ্যেতি প্রিয়মাণং ভগবত্যেব ॥ ১১ ॥

দীপিকা দীপনঃ।

ইমাং যোগিভিরপাসক্ষীর্ণত্বলক্ষণং উপদেশং কর্তব্যার্থং। হে অবিনন্দম ত্রয়পি আশ্বনিষ্ঠাধ্বংসকং জনসংমর্দলক্ষণমবিন্দ নাশয়েতি ভাবঃ। লোকেষু জনেষু যদ্বৈরাগ্যোপাদেয়বস্ত্তত্ত্বং স্বরূপং তত্ত্ব বিবিৎসয়া জিজ্ঞাসয়া। তত্ত্বং বাদ্যপ্রভেদে স্ম্যং স্বরূপে পরমায়নীতি বিশ্বঃ ॥ ৯ ॥

ফলিতমাহ বাস ইতি। সপ্তম্যস্তপাঠে কলহঃ বার্তায়াশ্চ মুখ্যার্থ এব। প্রথমাস্ত পাঠে তু বাসস্ত তদ্বয়রূপত্বং নাশ্তি কিন্তু তত্ত্বকেতুত্বমিতি লাক্ষণিকার্থস্বাদিত্যর্থ ইত্যুক্তং। কঙ্কণঃ কঙ্কণমিতি পাঠবয়ং। কোমুদ্যাং দ্বয়োরপি সাধুত্বং ॥ ১০ ॥

দ্বৈতস্ত প্রপঞ্চস্তান্দ্বৈতপরিজ্ঞানমেব লক্ষণং স্বরূপং যত এবভূতো যঃ সমাধিস্তত্ত্ব হেতুশ্চিষ্টৈকাগ্রতৈব। তত্র চিষ্টৈকাগ্রতায়াং। তত্ত্ব স্বাসস্ত জয়ে প্রিয়মাণমিত্যৈবাবিক্ষিপ্যমাণমিত্যপ্যন্তত্ত্ব বৈরাগ্যেণ বিক্ষেপসম্ভাবনা নিরস্তা অভ্যাসযোগেন লয়োহপি নিরস্তঃ ॥ ১১ ॥

হে শত্রুনাশন! যদি বল সেই কুমারীর সহিত আমার সঙ্গতি কি প্রকারে হইয়াছিল, তাহার কারণ এই, আমি লোকতত্ত্ব জানিবার নিমিত্ত এই লোকে বিচরণ করিতে করিতে সেই কন্যা হইতে এই উপদেশ শিক্ষা করিয়াছি, সর্বজ্ঞ বলিয়া নহে, ইহা চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ ॥ ৯ ॥

খলু লোকের একত্র বাস কেবল কলহের কারণ হয় এবং উভয় ব্যক্তির একত্র সহবাসও কথোপকথনের নিমিত্ত হয় অতএব সাধু ব্যক্তি কুমারীর কঙ্কণের ন্যায় সর্বদা একাকীই বসতি করিবেন ॥ ১০ ॥

শরকারের অর্থাৎ লৌহকারের নিকট শিক্ষা যথা,—জিতস্থাস ও জিতাসন হইয়া অত্যন্ত চিত্তে বৈরাগ্য অভ্যাস যোগ দ্বারা মনকে ধারণ করত এক বস্ত্ততেই সংযুক্ত করিবে ॥ ১১ ॥

যস্মিন্মনো লক্ষণদং যদেতচ্ছনৈঃ শনৈর্মুক্তি কৰ্ম্মরেণুন্ ।

সত্বেন বৃদ্ধেন রজস্তমশ্চ বিধূয় নির্বাণমুপৈত্যনিষ্কনং ॥ ১২ ॥

তদৈবমাত্মন্যবরুদ্ধচিত্তো ন বেদ কিঞ্চিদ্বহিরন্তরং বা ।

যথেষুকারণো নৃপতিং ব্রজন্তমিযৌ গতাত্মা ন বিবেদ পার্শ্বে ॥ ১৩ ॥

একচার্যানিকেতঃ স্রাদ্ধপ্রমত্তো গুহাশয়ঃ । অলক্ষ্যমাণ আচারৈর্মুনিরেকোহল্লভাষণঃ ॥ ১৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

একত্রেতি । কুব তদাহ যস্মিন্মিতি । যল্লয়বিক্ষেপায়কং মন এতদ্ব্যস্মিন্ পরমানন্দরূপে ভগবতি লক্ষ্যস্পদং সং কৰ্ম্মরেণুন্ কৰ্ম্ম-  
বাসনা মুক্তি তাজ্জতি ভস্মিন্ । নহু কৰ্ম্মবাসনাত্যাগেহপি সুবৃষ্টিবল্লয়ো হৃদীরঃ ন সত্বেনেতি । বৃদ্ধেন উপশমায়কেন রজস্তমসো-  
রভাবে বিক্ষেপলয়শূন্তং নির্বাণং অবৃত্তিকং ধোয়াকারেণাবস্থানমুপৈতি । কুতোহনিষ্কনং ইন্ধনং গুণান্তংকার্যাক্ষ তদ্রহিতং ।  
তত্ৰুজং যোগশাস্ত্রে । মনসো বৃত্তিশূন্তস্ত ব্রহ্মাকারতয়া স্থিতিঃ । বাহসংপ্রজ্ঞাতনামাসৌ সমাধিরভিধীয়ত ইতি ॥ ১২ ॥

ততশ্চ ন বৈতক্ষুর্ভিরিত্যাহ তদেতি । বহির্দর্শনাদিনাহন্তরং স্রুত্যা ইযৌ গতাত্মা তস্য ঋজুকরণে দত্তচিত্তঃ ভেরীভাষ্কারঘোষৈরন্তিকে  
ব্রজন্তং নৃপতিমপি ন বেদ তদং ॥ ১৩ ॥

সর্পাচ্ছিত্তমাহ একচারীতি । যোগিসংসর্গস্যাপি ত্যাগে কুমারী গুরুঃ । জনসঙ্গত্যাগে সর্পঃ । স যথা জনাচ্ছঙ্কমান একাকী

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অপ্রমত্তঃ সাবধানঃ আচারৈরশেষ্টাভিরলক্ষ্যমাণঃ কিং কৰ্ত্তুমিচ্ছতীতি ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

যস্মিন্ নয়ম্মনো লক্ষণদং ভবতি তত্রস্থঃ এতন্মনঃ কৰ্ম্মরেণুন্ কৰ্ম্মবাসনা মুক্তি । ততশ্চ সত্বেন বৃদ্ধেন সতা রজস্তমশ্চ বিধূয়েতি  
রজস্তমসোরভাবে বিক্ষেপলয়শূন্তং মনোরত্যন্তরশূন্তং ভগবন্ময়ীভবং নির্বাণং সত্যস্যপি ক্লীণীভূতত্বাৎ নির্বাণং পরমানন্দমুপৈতি ।  
ইন্ধনং গুণান্তংকার্যাক্ষ তদ্রহিতং ॥ ১২ ॥

আয়নি ভগবতি ইযৌ গতাত্মা তস্য ঋজুকরণার্থং তদেকাগ্রচিত্তব্রাত্ময়ীভবন্মনাঃ ভেরীভাষ্কারঘোষৈরন্তিকে ব্রজন্তমপি নৃপতিং  
ন বেদ ॥ ১৩ ॥

সর্পাচ্ছিত্তমাহ একচারীতি । যোগিসংসর্গস্যাপি ত্যাগে কুমারী গুরুঃ । জনসঙ্গত্যাগে সর্পঃ । স যথা জনাচ্ছঙ্কমান একাকী চরতি

দাপিকাদীপনঃ ।

তল্লক্ষ্যমাহ । তৎকার্যাক্ষ রাগাদি । তদ্ধোয়াকারেণাবস্থানং । বৃত্তিশূন্তস্ত বিতর্কাদিচতুর্ভেদরহিতস্য মনসো ধ্যেয়ব্রহ্মাকার-  
তয়া বা স্থিতিরেকাগ্রতাবহাংসাবসম্প্রজ্ঞাতনামা সমাধিঃ চ্যতে । যথাহ ভগবান্ পতঞ্জলিঃ । তস্যাপি নিরোধে সর্ববৃত্তিনিরোধান্নি-  
বীজঃ সমাধিরিতি । অপর্যায়ঃ । তস্য সম্প্রজ্ঞাতস্য প্রবিলম্বে সতি সর্বচিত্তবৃত্তীনাং পরমাত্মনি বিলয়াৎ নির্বীজোহসম্প্রজ্ঞাতসমাধি-  
রিত্তি ॥ ১২ ॥

ততশ্চ ধোয়াকারেণাবস্থানানন্তরং । যদাহসম্প্রজ্ঞাতসমাধির্ভবতি তদা আয়নি পরমাত্মনি এবমেকাগ্রতয়াহবরুদ্ধং নিরুদ্ধং চিত্তং  
যেন সঃ । বহির্দর্শনাদিনা ঘটাদি । অন্তরং স্রুত্যা স্রুতাদি কিঞ্চিদপি ন বেদ ॥ ১৩ ॥

সঙ্গত্যাগত্বেনাভেদাৎ পৌনরুক্তলক্ষ্যমাশঙ্ক্য বিশেষঃ ব্যাচষ্টে যোগীতি । গুহাশয় একান্তবাসী । গতিভিঃ সক্রোধদংশনাদিচেষ্টাভিঃ

যে পরমানন্দ রূপ ভগবানেতে গিয়া স্থান লাভ পূর্বক এই লয় ও বিক্ষেপাত্মক মন কৰ্ম্ম বাসনা  
সকল পরিত্যাগ করে এবং প্রবুদ্ধ সত্ত্ব গুণ দ্বারা রজস্তমোগুণ নিরাশ পূর্বক গুণকার্য্য শূন্য নির্বাণ  
প্রাপ্ত হয়, সেই এক বস্তুতেই মনকে সংযোগ করিবে ॥ ১২ ॥

এবং তৎকালে আত্মাতে অবরুদ্ধচিত্ত হইয়া বাহিরে বা অন্তরে আর কিছুই জানিতে পারিবেন  
না । যেমন ইষুনির্ম্মিতা পুরুষ ইষুর ঋজুকরণে দত্তচিত্ত হইয়া স্বীয় পার্শ্বে ভেরীভাষ্কার সহকারে গমনশীল  
রাজারকেও উপলব্ধি করিতে পারে না তাহার ন্যায় ॥ ১৩ ॥

সর্পের নিকট শিক্ষা যথা—সর্প যেমন একা বিচরণ করে ও নিবাস স্থান রহিত, প্রমাদশূন্য,

গৃহারন্তো হি দুঃখায় বিফলশ্চাক্রবাজনঃ। সর্পঃ পরকৃতং বেশ্য প্রবিশ্চ স্ত্রুথনেধতে ॥ ১৫ ॥  
 একো নারায়ণো দেবঃ পূর্বসৃষ্টং সমায়য়া। সংহত্য কালকলয়া কল্লান্ত ইদমীশ্বরঃ ॥  
 এক এবাদ্বিতীয়োহভূদাত্মাধারোহখিলাশ্রয়ঃ ॥ ১৬ ॥

## শ্রীধরস্বামী।

বিচরতি নিকেতরহিতঃ। সদা অগ্রমন্তশ্চ একান্তবাসীচ আচারৈর্গতিভিঃ সবিমো নির্কিষো বেতি ন লক্ষ্যতে তথা অসহায়শ্চ  
 মিতভাষীচ তদ্বদ্ব্যবর্তিত ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

কিঞ্চ গৃহারন্ত ইতি। অক্রবাজনো নশ্বরদেহস্য স্ত্রুথং যথা ভবতি তথা বন্ধতে ॥ ১৫ ॥

কারকসামগ্রীনিরপেক্ষং কেবলাদীশ্বরাদিশ্বস্তিসংহারাবূর্ণনাভিষ্টান্তেন ময়া সম্ভাবিতাবিতি বক্তুং প্রথমং সংহারপ্রকারমাহ  
 এক ইতি সাক্ষিকং। একঃ কারকনিরপেক্ষঃ পূর্বসৃষ্টমিদং জগৎ কালকলয়া কালশক্ত্যা সংহত্য এক এবাদ্বিতীয়ঃ সজাতীয়-  
 বিজাতীয়ভেদশূন্যোহভূৎ ॥ ১৬ ॥

## ক্রমসন্দর্ভঃ।

এক ইতি সাক্ষিকং। নারায়ণো মহৎস্রষ্টাধাঃ সর্বত্রক্ষাণ্ডাত্ম্যামী পুরুষ একঃ স্বশক্তিবাতিরিক্তকারকশূন্যঃ। কালোহপি  
 কলা যন্তান্তয়া। যয়া স্বশক্তিরূপয়া কল্লাদৌ পূর্বঃ সৃষ্টমিদং তথৈব কল্লান্তে সংহত্য অখিলানাং তেষামাশ্রয়ো লয়স্থানং সন্ অতএবেকঃ  
 সজাতীয়চিহ্নপঞ্জীবভেদরহিতঃ। অদ্বিতীয়ো বিজাতীয়প্রধানাদেবরহিতশ্চ সন্ আত্মাধারঃ স্বাংশিরূপমহাবৈকুণ্ঠনাথানাধারোহভূৎ।  
 তস্মিন্নেব প্রবিষ্ট আসীদিত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

## শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

নিয়তনিকেতরহিতশ্চ সদা অগ্রমন্তশ্চ একান্তবাসীচ আচারৈর্গতিভিঃ সবিমো নির্কিষো বেতি জনালক্ষ্যশ্চ অসহায়শ্চ মিতভাষীচ  
 তদ্বদ্ব্যবর্তিত ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥

ঈশ্বরঃ কেন প্রকারেণ বিশ্বসৃষ্টাদিকং করোতীত্যেতন্ময়া উর্ণনাভেঃ সকাশাজ্জাতমিত্যাহ সাক্ষিকৈঃ বক্তৃতিঃ। একঃ স্বশক্তি-  
 বাতিরিক্ত-কারকান্তরশূন্যঃ। নারায়ণঃ কারণাবশ্যামী কালকলয়া কালশক্ত্যা সংহত্য এক এবতি ঈশ্বরাস্তরাভাবাদেকঃ সদৈব।  
 তদানীন্ত মহাসমষ্টিবাহীনাং নাশাদদ্বিতীয়োহভূৎ। আত্মোবাআধারো যন্ত সঃ। অখিলানাং শক্তীনাং আশ্রয়ঃ ॥ ১৬ ॥

## দীপিকাদীপনঃ।

একচারিত্যাদিশেষণানাং সর্পাসধারণত্বাৎ ক্রঃ প্রাপ্তবাক্য সর্পোহত্র গুরুব্যাখ্যাতঃ। মুনিপক্ষে আচারো জড়বদ্যোগচর্চারূপান্তেবিধান-  
 হবিধানং বেতি ন জ্ঞায়মানঃ ॥ ১৪ ॥

বিফলঃ প্রত্যাতিদুঃখায়ৈব ভবতি। তর্হি কুত্র বসেদিতাপেক্ষায়ামাহ সর্প ইতি ॥ ১৫ ॥

এক ইতি সাক্ষিকং। কারকনিরপেক্ষঃ স্বশক্তিবাতিরিক্ত-কারকশূন্যঃ। নারায়ণঃ সর্বত্রক্ষাণ্ডাত্ম্যামী মহৎস্রষ্টাধাঃ পুরুষঃ অখি-  
 লানাং আশ্রয়ঃ লয়স্থানং সন্ একঃ সজাতীয়চিহ্নপঞ্জীবভেদরহিতঃ অদ্বিতীয়ো বিজাতীয়প্রধানাদিভেদরহিতোহভূৎ তৎসর্বস্য তত্র  
 লয়েন পৃথগ্ বাপদেশানর্হত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

একান্তবাসী, আচার দ্বারা অলক্ষ্যমাণ স্বরূপ, অসহায় ও মিতভাষী, মুনি ব্যক্তি তক্রপ হইবেন ॥ ১৪ ॥

নশ্বর দেহধারী লোক দিগের গৃহ নির্মাণ করাই দুঃখের কারণ ও বিফল হয়, যে হেতু সর্প পরকৃত  
 বাস করিয়াও স্থখী হয় ॥ ১৫ ॥

উর্ণনাভি অর্থাৎ মাকড়শার নিকট শিক্ষা যথা—এক নারায়ণদেব ঈশ্বর স্বীয় মায়া দ্বারা সৃষ্ট এই  
 জগৎকে কল্লান্তে কালশক্তি দ্বারা সংহার করিয়া আত্মাধার ও অখিলাশ্রয়রূপে এক অদ্বিতীয়  
 হইয়া থাকে ॥ ১৬ ॥



কালেনান্নানুভাবেন সাম্যং নীতাস্থ শক্তিষু । সত্ত্বাদিষাদিপুরুষঃ প্রধানপুরুষেশ্বরঃ ।

পর্যাবরাণাং পরম আস্তে কৈবল্যসংজ্ঞিতঃ ॥ ১৭ ॥

কেবলানুভবানন্দসন্দোহো নিরুপাধিকঃ ॥ ১৮ ॥

কেবলান্নানুভাবেন সমায়াং ত্রিগুণাভিক্রাং । সংকোভয়ন্ স্বজত্যা দৌ তয়া সূত্রমরিন্দম ॥ ১৯ ॥

ঐধরস্বামী ।

কারণভূতাস্থ সত্ত্বাদিষু শক্তিষুপি সাম্যং নীতাস্থ সতীষু । গুণসাম্যং প্রধানং তদুপাধিঃ পুরুষঃ তন্নোরীশ্বরঃ । পর্যাবরাণাং পরে ব্রহ্মাদয়ঃ অবরেহে চ মুক্তা জীবাঃ তেষাং পরমঃ প্রাপ্য আস্তে কুতঃ কৈবল্যসংজ্ঞিতঃ মোক্ষশক্তিভেদঃ ॥ ১৭ ॥

তত্র হেতুঃ কেবলেতি । কেবলনির্বিষয়ঃ অন্তঃকারণঃ স্বপ্রকাশঃ আনন্দানন্দোহঃ সমূহঃ পরমানন্দ ইত্যর্থঃ । কুতো নিরুপাধিকঃ ॥ ১৮ ॥

ততঃ কেবলাদেব সৃষ্টিং দর্শয়তি । কেবলেনান্নানুভাবেন কালেন সূত্রং ক্রিয়াশক্তিপ্রধানং মহত্ত্বং জীবসংসারহেতুভূতে সূত্রে সৃষ্টেপি ঐশ্বর্যং না ভৈরবিত্যং সংবোধয়তাবিন্দমতি । অরীন্ রাগাদীন দময়িতুং সমর্থ ॥ ১৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কালেনেতি যথ্যকং । আনুভাবেন স্বপ্রভাবরূপায় শক্ত্যা । আদিপুরুষঃ মহৎস্রষ্টাধাঃ প্রথমঃ পুরুষঃ । প্রধানপুরুষেশ্বরঃ প্রকৃতে-জীবানাঞ্চ নিয়ন্তা । পরেবাং স্বীয়াংশানাং অবরেবাং বিভিন্নাংশানাঞ্চ পরমশাস্ত্রোহসৌ কৈবল্যসংজ্ঞিতস্তদাখ্যায়াতঃ সমাস্তে । তদানীমাসীদিত্যর্থঃ । কেবল এব কৈবল্যঃ স্বার্থে ব্যঞ্জে । চাতুর্ল্লগ্যবৎ । তত্র কেবলত্বে ইতি স্বগতভেদং দর্শয়তি কেবলেতি । স্বরূপ-শক্তিবৈচিত্র্যাং কেবলানাং গুণানাং স্বরূপভূতাননুভাবানাং যঃ সন্দোহস্তত্রঃ । কেবলত্বং দর্শয়তি নিরুপাধিক ইতি । তদুক্তং তৃতীয়ে । স্পৃশ্যশক্তিরস্পৃশ্যদৃগিতি ॥ ১৭ ॥

স্বরূপশক্তিমেব স্থাপয়ন্ সৃষ্টিং যোজয়তি কেবলেতি । সৃষ্টিকালে মহাবৈকুণ্ঠনাথাদাবিভূতঃ স এব গুণস্বরূপপ্রভাবরূপায় শক্ত্যা ত্রিগুণাভিক্রাং প্রধানৈকরূপাং সমায়াং সংকোভয়ন্ স্বয়ং স্বজতি ॥ ১৮—২০ ॥

ঐবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

আনুভাবেন স্বপ্রভাবরূপেণ কালেন শক্তিসু সত্ত্বাদিষু সাম্যং নীতাস্থ সতীষু । প্রধানশ্চ মায়ায়াঃ পুরুষাণাং জীবানাঞ্চ নিয়ন্তা পর্যাবরেবাং মুক্তবদ্ধজীবানাং পরমারাধাঃ । কেবল এব কৈবল্যঃ স্বার্থে ব্যঞ্জে । কৈবল্য সংজ্ঞা জাতী যন্ত যঃ ॥ ১৭ ॥

জগৎপালনাদিব্যাপারাতাবাং কেবলশ্চানুভবানন্দসন্দোহরূপঃ সঃ । উপাধিমায়া তত্ত্বাত্তদানীং স্পৃশ্যশক্তিরস্পৃশ্যদৃগিতি ॥ ১৮ ॥

সংহারং দর্শয়িত্বা সৃষ্টিং দর্শয়তি । কেবলেন আনুভাবেন চিহ্নিতপ্রভাবেন সমায়াং প্রধানং প্রবোধ্য স্বৈক্যেণ সংকোভয়ন্ স্বয়ং ক্রিয়াশক্তিপ্রধানং মহত্ত্বং স্বজতি ॥ ১৯ ॥

দীপিকাঙ্গীপনঃ ।

আনুভাবেন স্বপ্রভাবরূপেণ কালেন প্রভাবং পৌরুষং গ্রাহ্যঃ কালমেকে যতো ভয়মিতি । কাপিলেয়োক্তেঃ সাম্যং প্রধানং আনন্দানাং সমূহ ইতি ব্যাখ্যানেন স্বরূপশক্তিবৈচিত্র্যাদপ্রাকৃতানন্তবিশেষশালিন্ধমভিব্যঞ্জিতং ॥ ১৭ ॥

কেবল্যং স্বজাতীয়বিজাতীয়ভেদশূন্যং ॥ ১৮ ॥

কেবলেনাথেন । ত্রিগুণাভিক্রাং প্রধানৈকরূপাং সংকোভয়ন্ বিষমগুণাঃ কুর্লন্ ॥ ১৯ ॥

প্রধান এবং তাহার উপাধি স্বরূপ পুরুষেরও আদিপুরুষ অর্থাৎ ঈশ্বর, আনুভাবেরূপ কাল দ্বারা সত্ত্বাদিগুণ সকল সমতা প্রাপ্ত হইলে ব্রহ্মাদিদেবগণ শ্রেষ্ঠ কৈবল্যরূপে অবস্থান করেন ॥ ১৭ ॥

যে হেতু তিনি নির্বিষয়, স্বপ্রকাশ ও আনন্দসন্দোহ এবং নিরুপাধিক হয়েন ॥ ১৮ ॥

হে অরিন্দম ! কেবল আনুভাবেরূপ কাল দ্বারা ত্রিগুণাভিক্রা স্বীয় মায়াকে স্কন্ধ করিয়া সেই মায়া দ্বারা ক্রিয়াশক্তি প্রধান মহত্ত্বকে প্রথমতঃ সৃষ্টি করেন ॥ ১৯ ॥

তামাহ ত্রিগুণব্যক্তিং সৃজতীং বিশ্বতোমুখং। যস্মিন্ প্রোতমিদং বিশ্বং যেন সংসরতে পুমান্ ॥২০॥  
 যথোর্ণনাভিহৃদয়াদূর্ণাং সংতত্য বক্তৃতঃ। তয়া বিহত্য ভূরস্তাং এসত্যেবং মহেশ্বরঃ ॥ ২১ ॥  
 যত্র যত্র মনো দেহী ধারয়েৎ সকলং দিয়া। স্নেহাদ্বেষাভ্যুদয়াদ্যপি যাতি তত্তৎস্বরূপতাং ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্বামী।

সূত্রৈশ্চৈব ব্যক্তিগণেনোচ্যমানস্ত তামিতি জ্ঞানিঙ্গেন পরামর্শঃ। ত্রিগুণব্যক্তিং গুণত্রয়স্য কার্যং অতএব বিশ্বতোমুখং নানাবিধং  
 ত্রিগুণাত্মকং বিশ্বং অহঙ্কারদ্বারেণ সৃজতীং। ত্রিগুণকার্যস্য সূত্রসংজ্ঞায়াং কারণমাহ যস্মিন্। কারণভূতে সমষ্টিরূপে যস্মিন্মিদং বিশ্বং  
 প্রোতং গ্রথিতং। বায়ুর্বেগৌতম তৎসূত্রং বায়ুনা বৈ গোতমসূত্রেণায়ঞ্চ লোকঃ পরশ্চ লোকঃ সর্বাণি ভূতানি সংস্থানীত্যাदि  
 শ্রুতেঃ। যেন চাধ্যাত্মরূপেণ জীবঃ সংসরতি ॥ ২০ ॥

তদেবং শিক্তিতমর্থমুক্তা দৃষ্টান্তমাহ যথেনি। হৃদয়াহৃদগতাং বক্তৃতো বক্তৃণ সংতত্য প্রসার্য বিহত্য ক্রীড়িত্বা ॥ ২১ ॥

ভগবৎক্যানপরাণাং তৎসারূপাং ন চিত্রমিতি। পেশস্বতো ভ্রমরবিশেষাজ্জাতমিত্যাহ যত্র যত্রৈতি। সকলমেকাগ্রং ॥ ২২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তদেতচ্চ যৎকিঞ্চিদংশেন কীটবিশেষঃ গুরুঃ মদ্রা অবগতমিত্যাহ যথেনি। উর্ণনাভিবত্র দীর্ঘসূক্ষ্মঃ কীটবিশেষস্তস্যৈব বক্তৃণো-  
 দিগরণনিগরণদৃষ্টেঃ ॥ ২১—২৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

তামিতি জ্ঞানিঙ্গেন সূত্রৈশ্চৈব পরামর্শঃ। তৎসূত্রমেব ত্রিগুণব্যক্তিং গুণত্রয়কার্যমাহরিতার্থঃ। কীদৃশীং বিশ্বতোমুখং নানাবিধং  
 ত্রিগুণাত্মকং বিশ্বমহঙ্কারেণ দ্বারেণ সৃজতীং। ত্রিগুণকার্যস্য মহত্তত্ত্বস্তস্য সূত্রসংজ্ঞায়াং কারণমাহ। যস্মিন্ কারণভূতে সূত্রে সমষ্টি-  
 রূপ প্রাণে বিশ্বমিদং প্রোতং। তথাচ ক্রতিঃ। বায়ুর্বেগৌতম তৎসূত্রং বায়ুনা বৈ গোতমসূত্রেণায়ঞ্চ লোকঃ পরশ্চ লোকঃ সর্বাণি  
 ভূতানি সংস্থানীতি। যেন চাধ্যাত্মরূপেণ প্রাণেন জীবঃ সংসরতি ॥ ২০ ॥

উর্ণনাভির্মাকড়ীতি খ্যাতঃ কীটবিশেষঃ। হৃদয়াহৃদগতাং বক্তৃতঃ বক্তৃণ সংতত্য প্রসার্য বিহত্য ক্রীড়িত্বা ॥ ২১ ॥

ভগবৎক্যানপরাণাং তৎসারূপাং ন চিত্রমিতি পেশস্বতো ভ্রমরবিশেষাজ্জাতমিত্যাহ যত্রৈতি দ্বাভ্যাং। সকলমিতি মনস একস্তা  
 অপি বৃত্তের্গদাহুগামিহং ন স্যাত্তদেব দেহী ধ্যেয়সারূপাং লভতে নাশ্রুণেতার্থঃ ॥ ২২ ॥

দীপিকাধীপনং।

তামিতি জ্ঞানিঙ্গেন পরামর্শ ইতি। তচ্ছব্দেন কচিদ্বিদেয়পরামর্শকমস্যাপি সিদ্ধান্তিত্বাৎ। নিতাং যৎ কর্ম স যমঃ। ইতিবৎ। অতএব  
 গুণত্রয়সাদিকার্যাদেব। হে গোতম বায়ুঃ সমষ্টিপ্রাণঃ সূত্রং সূত্রশব্দবাচ্যঃ সংস্থানি সংগ্রথিতানি। বায়ুাত্মরূপেণ বায়োঃ স্বরূপ-  
 ভূতেন ॥ ২০ ॥

উর্ণনাভিবত্র দীর্ঘসূক্ষ্মো কীটবিশেষঃ তস্যৈব বক্তৃণোদিগরণনিগরণদৃষ্টেঃ উদগতামুৎপন্নঃ বক্তৃণ দ্বারেণ। তয়োর্ণয়া। দাষ্টী-  
 স্তিকে অতিদেপেনানুবদতি এবমিতি ॥ ২১ ॥

তৎসারূপাং ভগবৎসমানরূপতাং ভ্রমরবিশেষাৎ। ভূদ্বীতি খ্যাতাৎ। যত্র যত্রৈতি স্নেহাদিনা ভরতাদৌ মৃগসারূপাদেদৃষ্টত্বাৎ।  
 অস্তে দ্য মতিঃ সা গতিরिति আয়াচ্চেতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥

অহঙ্কার দ্বারা বিশ্বতোমুখ বিশ্বের সৃজনকারিণী অতএব ত্রিগুণাত্মিকা সেই মায়াকেই সূত্রাত্মা  
 কহেন, যাহাতে এই বিশ্ব গ্রথিত রহিয়াছে এবং যাহার দ্বারা জীবের সংসার গতি প্রাপ্তি হয় ॥ ২০ ॥

যেমন উর্ণনাভি হৃদয় হইতে উর্ণা বিস্তৃত করিয়া তাহাতে ক্রীড়া করত পুনর্বীর তাহা গ্রাস  
 করে তদ্রূপ মহেশ্বর এই জগতের সৃষ্টি, স্থিতি ও প্রলয় করেন ॥ ২১ ॥

পেশস্বত অর্থাৎ কুমরিকা কীটের নিকট শিফা যথা। দেহী ব্যক্তি স্নেহ দ্বারাই হউক বা দ্বেষ-  
 বশতই হউক আর ভয় নিমিত্তই হউক, যেখানে যেখানে সর্বতোভাবে বুদ্ধির সহিত একাগ্ররূপে  
 মন ধারণ করেন, তাহার সেই সেই রূপই প্রাপ্ত হয় ॥ ২২ ॥

কীটঃ পেশস্কৃতং ধ্যায়ন্ কুড্যান্তেন প্রবেশিতঃ । যাতি তৎসাত্ত্বতাং রাজন্ পূৰ্ণরূপমসংতাজন্ ॥২৩॥  
এবং গুরুভ্য এতেভ্য এষা মে শিক্ষিতা মতিঃ । স্বাত্মোপশিক্ষিতাং বুদ্ধিং শৃণু মে বদতঃ প্রভো ॥২৪॥  
দেহো গুরু মম বিরক্তিবিবেকহেতুর্বিভ্রং স্ম সত্বনিধনং সততাত্ত্বদর্কং ।

শ্রীধরস্বামী ।

কুড্যাং প্রবেশিতো নিকটঃ ভয়েন ধ্যায়ন্ । সাত্ত্বতাং সাক্ষপাং । সাম্যতামিতি পাঠে অর্থঃ । পূৰ্ণরূপমসংতাজন্বিতি । অস্তায়মভি-  
প্রায়ঃ । যদা তেনৈব দেহেনাস্তসাক্ষপাং দৃশ্যতে তদা কিং বক্তব্যং দেহান্তরেণ সাক্ষপাং ঘটত ইতি ॥ ২৩ ॥

স্বদেহাদেব শিক্ষিতমাহ স্বাত্মোপশিক্ষিতাং ॥ ২৪ ॥

গুরুভ্যে হেতুঃ বিরক্তিবিবেকহেতুঃ । বিরক্তিহেতুত্বমাহ সত্বনিধনং উৎপত্তিবিনাশৌ বিভ্রং স্ম । কিঞ্চ । সততং সন্ততং অত্মদর্কং  
দুঃখমোবোত্তরোত্তরফলং বিভ্রং । যদা । সততাত্ত্বিরেব উদর্ক উত্তরফলং যন্ত তৎ সত্বনিধনং বিভ্রং । বিবেকহেতুত্বমাহ তত্ত্বানীতি ।

ক্রমশঃ ।

এবাং মতিরিত্তি জাতাবেকত্বং ॥ ২৪ ॥

দেহো মাত্মলক্ষণোহয়ং । অনেনৈব দেহেনৈব বিমুশামি । অন্তত্বৈতাদৃশবুদ্ধ্যান্যভাবাৎ ॥ ২৫—৩০ ॥

শ্রী বিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

কীট ইতি । তেন পেশস্কৃতঃ । তৎসাত্ত্বতাং তৎসমানরূপতাং । সাম্যতামিতি পাঠে অর্থঃ । পূৰ্ণরূপং পূৰ্ণদেহং অসংতাজন্বিতি  
ধ্যাতৃদেহ এব ধ্যায়তুল্যাকারঃ স্যাৎ যথা ক্রবাদীনাং কচিৎকথা ধ্যাতৃণাং ভক্তানাং দৃশ্যমানো দেহত্যাগস্ত ভক্তিযোগস্য রহস্য-  
রক্ষার্থং সত্যান্তরোৎখাতাভাবার্থঞ্চ ভগবতৈব মায়া দর্শাতে যথা কচিৎ সক্তিদানন্দময়স্বদেহত্যাগোহপি । তদা চ তৎপ্রমাণবাক্যঞ্চ  
মুনিষাণা তথৈব মায়া প্রকাজতে । যথা প্রারন্ধকস্মিন্কার্ণাণো হৃদতং পাকভৌতিক ইতি দেহত্যাগক তদৈবামিতি চ ॥ ২৩ ॥

স্বদেহাদপি শিক্ষিতমাহ স্বাত্মোপশিক্ষিতাং ॥ ২৪ ॥

গুরুভ্যে হেতুঃ । বিরক্তিবিবেকহেতুঃ । তত্র বিরক্তিহেতুত্বমাহ সত্বনিধনং উৎপত্তিবিনাশৌ বিভ্রং । তৎ কীদৃশং । সততাত্ত্বি-  
রেব উদর্ক উত্তরফলং যন্ত তৎ । দেহৈকদেশঃ কুক্ষিরপি দ্বিত্তদিবসীমভক্ষ্যমসংগৃহ্ণন্ বিরক্ত ইবেতি তস্মাদপাসংগ্রহঃ শিক্ষেৎ ।  
বিবেকহেতুত্বমাহ তত্ত্বানীতি । যথৈতি । যথা তত্ত্বানি বিমুশামি তথৈব শ্রোত্রাদৌজ্জিববতা অনেনৈব শ্রীভগবৎপ্রাপকশ্রবণকীৰ্ত্তনাদিময়ঃ  
ভক্তিযোগনপি প্রাপ্নোমীত্যর্থঃ । যথা কচিৎকথিতো মহাভক্তঃ সৰ্ব্বরসাস্বাদ্যপি রসালিপ্তঃ কিন্তু হরিরসাসক্তোহুসুৰাগী ত্রাৎ এবং  
জিহ্বাপি স্নাতাদিসৰ্ব্বরসাস্বাদিভূপি ন তত্ত্বসম্পর্কবতী কিন্তু তাকুলরসসম্পর্কবতোব দৃষ্টা । যত ইয়মকণা ত্রাৎ । এবমভূপকারিণি

দীপিকাদীপনঃ ।

জীবতোহপি সাক্ষপ্যে দৃষ্টান্তবিষয়মুদাহরতি কীট ইতি । তেন পেশস্কৃতঃ । সাম্যতামিতি পাঠে অর্থতেতি । সাম্যস্য সমরূপত্বাৎ  
সমত্বোহপি সমসংসর্গে নবস্থাপাতাৎ ॥ ২৩ ॥

এষা মতিরিত্তি জাতাবেকত্বং ॥ ২৪ ॥

দেহো মাত্মলক্ষণোহয়ং পূৰ্ণার্থে বিভ্রদিত্যগ্যাবৃত্তিগোরবমতো যথৈতি । অনেন দেহেনৈব । বিমুশামি অন্তত্বৈতাদৃশবুদ্ধ্যান্যভাবাৎ ।  
আত্মা বিশ্বাসঃ ॥ ২৫ ॥

হে রাজন্ ! কোন কোন কীট অত্ন বলবান্ কীট কর্তৃক ধৃত ও কুড্যমধ্যে প্রবেশিত হইয়া ভয়ে  
তাহার রূপ ধ্যান করত পূৰ্ব রূপ পরিত্যাগ না করিয়াই তাহার সাক্ষপ্য প্রাপ্ত হয় ॥ ২৩ ॥

হে রাজন্ ! এইরূপে এই সকল গুরু হইতে আমি এই সমস্ত বিষয় শিক্ষা করিয়াছি । আর আমি  
স্বীয় গুরু হইতে যাহা শিক্ষা করিয়াছি তাহা কহিতেছি শ্রবণ কর ॥ ২৪ ॥

বিরক্তি ও বিবেকের হেতু এই শরীরও আমার গুরু হইলেন, যে হেতু এই শরীর উৎপত্তি-বিনাশ-  
শালী ও নিরন্তর উত্তরোত্তর দুঃখ বিশিষ্ট । অতএব ইহাকে শৃগাল কুকুরাদির ভক্ষ্য বলিয়া নিশ্চয়



তত্ত্বানুনেন বিমুখামি যথা তথাপি পারক্যমিত্যবসিতো বিচরাম্যসঙ্গঃ ॥ ২৫ ॥

জায়াত্মজার্থপশুভূত্যাগৃহাণ্ডবর্গান্ পুষ্যতি যৎ প্রিয়চিকীর্ষয়া বিতম্বন ।

স্বাস্তে সক্রুদ্ধমবরুদ্ধধনঃ স দেহঃ স্বক্টো'শ্চ বীজমবসীদতি বৃক্ষধর্মঃ ॥ ২৬ ॥

জিহ্নেকতো'হমুপকর্ষতি কর্হি তর্ষা শিশ্নোহন্যতস্বগুদরঃ শ্রবণং কুতশ্চিৎ ।

শ্রাণোহন্যতশ্চপলদৃক্ কচ কর্মশক্তির্বহ্মাঃ সপত্ন্য ইব গেহপতিং লুনন্তি ॥ ২৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

যথা বথাবৎ এবমতুপকারিহেহপি দেহেনৈবাস্তা কর্তব্যোত্যাহ তথাপিতি । পারক্যং স্বশৃগালাদিভক্ষ্যামিতি নিশ্চিতবান্ ॥ ২৫ ॥

সততাত্মদর্কতাঃ প্রপঞ্চয়তি জায়েতি দ্বাভ্যাং । যস্য দেহস্য প্রিয়চিকীর্ষয়া ভোগসম্পাদনেচ্ছয়া জায়াদিবর্গান্ বিতম্বন পুষ্যতি পুরুষঃ । কথং ভূতঃ সক্রুদ্ধঃ যথা ভবতি তথাবরুদ্ধানি সক্তিতানি ধনানি যেন সঃ । দেহবিশেষণঃ বা । স দেহঃ স্বাস্তে স্বায়ুষো-  
হস্তেবসীদতি নশ্রুতি । কিঞ্চ দেহস্য নাশেহপি ন দুঃখসমাশ্রিত্যাহ অন্য পুরুষস্য দেহান্তরবীজঃ কর্ম সৃষ্টেতি । বৃক্ষসোব ধর্মো  
ব্যস সঃ ॥ ২৬ ॥

কিঞ্চ জিহ্নেকি । অমুং দেহং তদভিমানিনং পুরুষং বা । একতঃ রসং প্রতি জিহ্বাপকর্ষতি আচ্ছিনতি । কর্হি কদাচিৎ তর্ষা  
পিপাসা জলং প্রতি । শিশ্নো বাবায়ং প্রতি । বৃক্ স্পর্শং প্রতি । উদরমগ্নং প্রতি । শ্রবণং শব্দং প্রতি । শ্রাণো গন্ধং প্রতি ।  
চপলদৃক্ রূপং প্রতি । কচ কচিং স্বববিষয়ং প্রতি কর্মশক্তিঃ । অস্তদপি কর্মেজ্জিয়ং লুনন্তি ত্রোটয়ন্তি বহ্মাঃ । একস্বামিকা যথা  
ওষধিবলেন বৈপরীতাং রোগিণঃ কুর্কন্তি নিয়মেন বসন্ত্যঃ সারং হরন্তি ইতি গেহপতিং গেহদেহয়োঃ পতিং নিয়ন্তারমপি ॥ ২৭ ॥

শ্রীবিদ্যনাথচক্রবর্তী ।

গুরাবপ্যগ্নিন্ দেহে স্রীয় ইতি স্থির ইতি বুদ্ধির্ন কর্তব্যোত্যাহ । পারক্যমদ্য যো বা স্বশৃগালাদিভক্ষ্যামিত্যবসিতং নিশ্চয়ো বস্মিন্ সঃ ।  
পারক্যমিতি ক্রীত্বসম্বাঃ । অতএবাসঙ্গঃ অত্রাসক্তিরহিতশ্চরামি ॥ ২৫ ॥

নহু বিরক্তিবিবেকভক্তিযোগপ্রদাতুঃ সর্বেষপি গুরুষু শ্রেষ্ঠস্য দেহস্যাস্য নশ্বরত্বাপি সেবাপরমাসক্তোব কর্তুং যুজ্যতে অস্তথা  
কৃতম্বলক্ষণো দোষঃ স্যাদিত্যতঃ কথমসঙ্গ ইতি ক্রমে সত্যং বিচিত্রচরিত্রোহয়ং গুরুত্বতঃ পরমাসক্ত্যা সেব্যমানো হুয়ং বিবেকবৈরা-  
গ্যাদিকং কিমপি নোপদিশতি । প্রভূত সংসারমহাক্লেশ এব নিঃক্ষিপ্তীত্যাহ জায়েতি দ্বাভ্যাং । যস্য দেহস্য প্রিয়চিকীর্ষয়া  
জায়াদীন বিতম্বন বিস্তারয়ন পুষ্যতি যস্য দেহস্য প্রীতিচিকীর্ষা চেতুঃপদাতে তর্হি জায়াদীন সম্পাদ্য তানেব পুষ্যাতীত্যর্থঃ ।  
স দেহঃ অবরুদ্ধধনঃ লুপ্তবিবেকানিবিত্তঃ সন্ স্বাস্তে স্বন্যায়ুষোহস্তে সক্রুদ্ধঃ যথা স্যাত্থা অবসীদতি নশ্রুতি । কিঞ্চাস্য পুরুষস্য বীজং  
দেহান্তরবীজঃ কর্ম সৃষ্টা যেন পুনর্ভবপ্রবাহঃ স্যাৎ বৃক্ষসোবধিরূপস্যেব ধর্মো ব্যস সঃ ॥ ২৬ ॥

তস্মাদস্মৈ গুরবে দেহায় কৈবল্যং প্রাণধারণাত্মং ভোজনং দেয়ং তদগ্যনাসক্তোব । এতৈবাস্ত গুরো'গুরুভক্ত্যর্থা । শ্রদ্ধয়াস্মৈ  
ভোগাশেকীর্ত্তে তর্হি শৃণু তত্ত্বমিত্যাহ জিহ্নেকি । অমুং দেহাসক্তং পুরুষঃ । একতঃ রসং প্রতি জিহ্বা অপকর্ষতি অধঃপাতনার্থ-

দীপিকাদীপনঃ ।

সক্রুদ্ধং সপরিশ্রমং । যস্য দেহস্য যদায়ুস্তস্যাস্তে স দেহোহবসীদতি নশ্রুতি । একধর্ম্মেতি বৃক্ষো যথা বৃক্ষান্তরবীজং সৃষ্টা নশ্রুতি  
তম্বৎ ॥ ২৬ ॥

উদরঃ কর্হু অন্নমাত্রং স্বভরণার্থমাকর্ষতি । স্বববিষয়ং আদানগণনাদিকং প্রতি । অস্তদপি কর্মেজ্জিয়ং হস্তপাদাদি । এবং সর্বাণি-  
জিয়াণি দেহাভিমানিনং পুরুষং ত্রোটয়ন্তি তত্রাহুকূলা দৃষ্টোক্তঃ বহ্মা ইতি ॥ ২৭ ॥

পূর্ব্বক ইহা দ্বারাই তত্ত্ব নির্ণয় করিতে সমর্থ হইয়া অসঙ্গরূপে বিচরণ করিতেছি ॥ ২৫ ॥

যে দেহ স্রীয় কর্ত্তে স্বীকার করিয়াও ধন সঞ্চয় করে ও যে দেহের প্রীতির নিমিত্ত লোকে জায়া,  
অপত্য, ধন, ধান্য, পশু, ভূত্যা, গৃহ ও আত্মীয়বর্গকে বিস্তৃতরূপে পোষণ করে, সেই দেহ আয়ুঃশেষ  
কালে এই পুরুষের দেহান্তরপ্রাপ্তি সাধন কর্ম্ম সৃজন করিয়া স্বয়ং ওষধিবৃক্ষের স্থায় বিনষ্ট হয় ॥ ২৬ ॥

একদিকে জিহ্বা এই শরীরকে রসের প্রতি আকর্ষণ করিতেছে, অত্মদিকে ভৃগু ইহাকে জলের  
প্রতি টানিতেছে, কোন দিকে শিশ্ন, কোন দিকে বৃক্, কোন দিকে উদর, কোন দিকে শ্রোত্র, কোন

সৃষ্ট। পুরাণি বিবিধান্জয়ান্শক্ত্যা বৃক্ষান্ সন্নীহপপশূন্ খগদন্দশূকান্ ।

তৈত্তৈত্তরতুচ্ছদয়ঃ পুরুষং বিধায় ব্রহ্মাবলোকধিষণং মৃদমাণ দেবঃ ॥ ২৮ ॥

লব্ধ্বা সূক্ষ্মলভমিদং বহুসম্ভবাস্তে মানুষ্যমর্থদমনিত্যসপীহ ধীরঃ ।

তূর্ণং যতেত ন পতেদনুমৃত্যু যাবন্নিঃশ্রেয়সায় বিষয়ঃ খলু সর্বতঃ স্মাৎ ॥ ২৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তদেবং দেহো গুরুরিত্যাदि क्रितिर्विरक्तिविवेकहेतुश्च। উপপাদ্য ইদানীমত্র দেহত্বাতিহৃত্ত্বং দর্শয়ন্নীশ্বরনিষ্ঠাং বিধতে সৃষ্টেতি  
দ্বাভ্যাং। পুরাণি শরীরানি। পুরুষঃ পুরুষদেহঃ। ব্রহ্মণোহবলোকায়াপরোক্ষায় ধিষণা বুদ্ধিধাম্ন তং। তদ্বক্তাঃ। তামাং মে  
পৌকষী প্রিয়েতি। শ্রুতিশ্চ। পুরুষশ্চে চাবিস্তরামাশ্চেত্যাदि। তথা তাত্যো গামানয়তা অক্রবন্ বৈ নোহয়মলমিতি তাত্যোহনয়মানয়তা  
অক্রবন্ বৈ নোহয়মলমিতি তাত্যঃ পুরুষমানয়তা অক্রবন্ স্কৃতং বতেতি চ ॥ ২৮ ॥

তস্মাদ্ভূনাঃ সম্ভবানাং জ্ঞানানামন্তে মানুষ্যং অনিত্যমপার্যদং পুরুষার্থপ্রাপকং দৈবাল্লব্ধ্বা ইদমমৃত্যু অমু নিরন্তরং মৃত্যবো যন্ত তৎ  
যাবন্ পতেৎ তাবদেব তূর্ণং শীঘ্রং নিঃশ্রেয়সায় যতেত। বিষয়ঃ পুনঃ সর্বতঃ পশ্বাদিযোনিষপি স্যাদেব ॥ ২৯ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

মাকর্ষতি আচ্ছিনতি কহি কদাচিৎপর্বা পিপাসা জলং প্রাপ্তি। শিশ্নো বাবায়ং প্রাপ্তি। এবং বৃগাদয়ঃ। স্পর্শাদীন্ প্রাপ্তি। কশ্মশক্তিঃ  
কর্মেজ্জিহ্মাণি চ। লুনস্তি ত্রোটয়স্তি ॥ ২৭ ॥

যস্মাদয়মপবর্গসাধক এক এব মনুষ্যদেহঃ সৃষ্টস্তাদেনং নরকসাধনং ন কুর্ধ্যাদিত্যাহ সৃষ্টেতি। পুরাণি শরীরানি। পুরুষঃ  
মনুষ্যদেহঃ। ব্রহ্মণঃ পরমেশ্বরস্তাবলোকে সাক্ষাৎকারে ধিষণা বুদ্ধির্জিতস্তঃ। তথাচ শ্রুতিঃ পুরুষশ্চে চাবিস্তরামাশ্চেতি। তথা তাত্যোগা-  
মানয়ন্ তা অক্রবন্ নবৈ নোহয়মলমিতি তাত্যোহনয়মানয়ন্ তা অক্রবন্ নবৈ নোহয়মলমিতি। তাত্যঃ পুরুষমানয়তা অক্রবন্  
স্কৃতং বতেতি ॥ ২৮ ॥

অনিত্যমপি অর্থদং নিত্যাত্মাপি বস্তুনঃ প্রাপকঃ। তস্মাদিদং যাবন্ পতেৎ তাবদেব নিঃশ্রেয়সায় যতেত। যন্ত ইদং অমৃত্যু  
অমৃত্যুজাতস্ত পশ্চাৎ পশ্চাদেব বর্তমানো মৃত্যুর্হস্ত তৎ ক্ষণভঙ্গুরেদৈব বিস্মৃতমিত্যর্থঃ। বিষয়ঃ পুনঃ সর্বতঃ পশ্বাদিযোনিষপি প্রাপ্তঃ  
স্মাদেব ॥ ২৯ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

উপপাদ্য হেতুরূপয়া যুক্ত্যা সংসাধ্য। তত্র সততাত্ত্বাদর্কত্বাধিরাক্তিহেতুঃ সাধনীয়ঃ জ্ঞানসামগ্রীসম্ভাবাতু বিবেকহেতুত্বমিতি  
জ্ঞেয়ঃ। অয়ং প্রয়োগঃ। মনুষ্যদেহো বিরক্তিহেতুঃ সততাত্ত্বাদর্কত্বাৎ রোগাদিবৎ। যন্মৈবং তন্মৈবং। যথা দেবদেহঃ। এবং মনুষ্যদেহো  
বিবেকহেতুঃ জ্ঞানসামগ্রীসম্ভাবাৎ। দেবদেহবৎ। যন্মৈবং তন্মৈবং। যথা পশ্বাদিদেহ ইতি অপরোক্ষায় সাক্ষাৎ করণায়। তস্মাদেহেতুঃ।  
শ্রুতিঃ পূর্বং ব্যাখ্যাতা। তদাহ নিরুক্তকথায়ঃ শ্রুতিপ্রমাণমাহ তাত্যঃ করণাধিষ্ঠাতৃদেবতাত্যঃ গাং গোশরীরঃ আনয়দ্যৌ।  
নোহস্মাকময়ং গোদেহো ভোগাদার্থং নৈবালাং ন সমর্থঃ। এবমগ্রেহপি। পুরুষঃ পুরুষশরীরঃ। স্কৃতং সৃষ্ট কৃতং। বত হর্ষে ॥ ২৮ ॥

তস্মাৎ মনুষ্যদেহস্ত সূক্ষ্মলভ্যঃ। মানুষ্যং মনুষ্যদেহঃ। দৈবাৎ পূর্বস্কৃতং ॥ ২৯ ॥

দিকে জ্ঞান, কোন দিকে চক্ষু ও কোন দিকে কশ্মশক্তি, এক গৃহপতিকে বহু সপত্নীর স্ত্রায় আকর্ষণ  
করিয়া থাকে ॥ ২৭ ॥

প্রভু পরমদেব, স্বীয়শক্তি মায়া দ্বারা নবদ্বার ( মুখমণ্ডলে ৭, অধোদেশে ২, ) বিশিষ্ট নানাবিধ পুরী  
( মানবদেহ ) ও বৃক্ষ, উরগ, পশু, পক্ষি, কীট ও পতঙ্গাদি সৃষ্টি করিয়া তাহাতে অন্তঃকরণের পরি-  
তোষ না হওয়াতে পরে আত্মাবলোকন সমর্থ বুদ্ধিবিশিষ্ট পুরুষ শরীর নির্মাণ করিয়া ফুটাইলেন ॥ ২৮ ॥

ধীর ব্যক্তি বহু জন্মের পর পুরুষার্থ প্রাপক, অনিত্য এই সূক্ষ্মলভ মনুষ্যদেহ প্রাপ্ত হইয়া যাহাতে  
পুনর্ব্বার পশ্বাদি যোনিতে পতিত হইতে না হয় ও সর্বতোভাবে মুক্তি লাভ হয়, শীঘ্র একরূপ যত্ন  
করিবেন ॥ ২৯ ॥

এবং সংজাতবৈরাগ্যো বিজ্ঞানালোক আশ্রয়ি । বিচরামি মহীমেতাঃ মুক্তসঙ্গোহনহঙ্কতঃ ॥ ৩০ ॥  
ন হ্যেকস্মাদ্গুরোজ্ঞানং স্থস্থিরং স্যাৎ স্পৃহকলং । ত্রৈলোক্যদ্বিতীয়ং বৈ গীয়াতে বহুধর্ষিভিঃ ॥ ৩১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তদেবং হেয়োপাদেয়বিবেকং বহুধা নিরূপ্য ইদানীং যদুক্তং বক্ত কল্পঃ কবির্দক্ষ ইত্যাদি তস্যোক্তরমাহ এবমিতি । এবং বহুভ্যো গুরুভ্যঃ শিক্ষিতেন বিশিষ্টং জ্ঞানমেবালোকঃ প্রদীপো যস্য সঃ সপ্তমাস্তং বাস্তুবিশেষণং আশ্রয়ি স্থিত এব মচীং বিচরামি ॥ ৩০ ॥

নমু কিং বহুভিঃ গুরুভিঃ নহি শ্বেতকেতু ভৃগুপ্রমুখৈর্বহবো গুরব আশ্রিতাস্তত্রাহ নহ্যেকস্মাদিতি । বহুধা সপ্রপঞ্চ নিপ্রপঞ্চ ভেদাদিভিঃ । অয়ং ভাবঃ নৈতে পরমার্থোপদেশ গুরবঃ কিন্তু অসমব্যাতিরেকাত্ম্যামানুশাস্তাবনাদিমাং নিবর্তকাঃ তেষাঞ্চ বহুত্বং মুক্তমেবৈতি জ্ঞানপ্রদস্ত গুরুমেকমেব বক্ষ্যতি নদতিজঃ গুরুং শাস্তমুপাসীতেতি । উক্তঞ্চ তস্মাদ্গুরুং প্রপদ্যোত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয় উত্তম-মিতি ॥ ৩১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নহ্যেক এব যোগ্যো গুরুকর্তৃকঃ । তস্মাদেব সপরিষ্করং জ্ঞানং সেতুত্বাৎ কিম্বা মতাস্তরজ্ঞা এবাশ্রয়ে প্রভব্যঃ । কিং গুরূভ্যাসৈ-

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

যদুক্তং বক্ত কল্পঃ কবির্দক্ষ ইত্যাদি তত্রোক্তরমাহ । এবমিতি । আশ্রয়ি পরমাশ্রয়ি যং বিজ্ঞানং অপারোক্ষমুভবন্তুজৈবালোক-দৃষ্টিত্যাৎপর্ঘ্যং যত্ সঃ ॥ ৩০ ॥

নমু মদতিজঃ গুরুং শাস্তমুপাসীতেতি তস্মাদ্গুরুং প্রপদ্যোত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয় উত্তমমিত্যাভ্যাক্তিভ্য এক এব গুরুরাশ্রয়গীয়োহব-পমাতে । নাপি শ্বেতকেতুভৃগুপ্রমুখৈর্বহবো গুরব আশ্রিতাঃ । সত্যং মমাপি মন্ত্রোপদেশো গুরুরেক এব উপাশ্রো বর্ততে । কিন্তু-পাসনায়ামাহুত্ব্য প্রাতিকূল্য দৃষ্টান্তীভূতা এতে পদার্থাঃ পরামুশ গুরুকৃতা ইত্যসমব্যাতিরেকাত্ম্যং মে শিক্ষাগুরব এবৈতে জ্ঞেয়াঃ । তথাহি শ্রামিচরগৈরুপনিবন্ধো স্রোকে । কপোত মীন হরিণা কুমারী গজ পরগাঃ । পতঙ্গঃ কুররশ্চাষ্টৌ হেয়ার্ধে গুরবো মতাঃ । মধুকুম্ভধূহস্তী চ পিঙ্গলা চ ব্রহ্মোজয়ঃ । উপাদেয়ার্থবিজ্ঞানে শেষাঃ পৃথাদয়ো মতা ইতি । শিক্ষাগুরুগাত্ত বাহুল্যমেব প্রায়ো জ্ঞানদাট্যপ্রয়োজকমিত্যাহ নহীতি । নমু শিক্ষাগুরবোহ্যভিজ্ঞানা এব ভবৌরাশ্রয়ন্তে সত্যং অভিজ্ঞজনানাং হি গৌতমাদি-নানা মতানুসারিত্বান্ময়া স্ব সজাতীয়ান্তে কুত্র কুত্র কতাহেষ্টব্য ইত্যাহ ত্রৈলোক্যে অদ্বিতীয়ং যদুক্ত এতৎ খলু স বিশেষ নির্কির্শেষ ভেদ-বিভেদৈর্বহুধৈব ঋষিভির্গীয়াতে ইতি নাস্যাবির্ষত্ব মতং ন ভিন্নমিত্যাভিযুক্তব্যাক্যাত নয়া ব্যবহারিকা এব পদার্থাঃ শিক্ষাগুরবঃ কৃতা ইতি ভাবঃ ॥ ৩১ ॥

দীপিকাদীপনং ।

তদেবং পঞ্চবিংশতি গুরুভ্যঃ শিক্ষিতার্থকথনপ্রকারেণ । তত্র যদুগ্রসে । শিক্ষিতেন ক্ষিত্যাদিভ্যঃ ক্ষমাদিনা । আশ্রয়ি স্বরূপে ব্রহ্মণি স্থিত এবৈতি ন বাস্তু বিষয়ে মমেচ্ছতি ভাবঃ ॥ ৩০ ॥

এতে ব্যবহারিকপদার্থাঃ অসমব্যাতিরেকাত্ম্যং তত্ত্বকর্ম্যাণাং হেয়োপাদেয়দ্বিধিনিষেধাভ্যাগিতার্থঃ । অসম্ভাবনা গুরুপদিষ্টে সন্দেহঃ আদিনা বিপরীতভাবনাগ্রহঃ ॥ ৩১ ॥

এইরূপে অবধূত ভ্রাক্ষণ হয় উপাদেয় বিবেক বহু প্রকারে নিরূপণ করিয়া এক্ষণে যদুরাজ যে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, আপনি সমর্থ, পণ্ডিত ও নিপুণ ইত্যাদি বিষয়ের উত্তর প্রদান করিতেছেন, মহারাজ ! এইরূপ বহু গুরু হইতে শিক্ষিত হইয়া লব্ধ বৈরাগ্য বশতঃ বিজ্ঞানালোক বিশিষ্ট আত্মাতে অবস্থান পূর্বক মুক্ত ও নিরহঙ্কত হইয়া সম্প্রতি পৃথিবী পর্যটন করিতেছি ॥ ৩০ ॥

হে রাজন্ ! যদি এরূপ আশঙ্কা কর, শ্বেতকেতু ও ভৃগু প্রভৃতি বহু গুরু আশ্রয় করেন নাই, আপনি কেন এই সকল গুরুকে আশ্রয় করিলেন, ইহার কারণ বলি জবাব কর, এক গুরুর নিকট হইতে জ্ঞানের ব্যবস্থা স্থিরতর বা নির্ণীত হয় না, যে হেতু ব্রহ্ম অদ্বিতীয় হইলেও ভিন্ন ভিন্ন ঋষিরা নানা প্রকারে তাঁহাকে নির্ণয় করিয়াছেন ॥ ৩১ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

ইত্যুক্ত্বা স যচ্ছং বিপ্রস্তমামস্ত্র্য গভীরধীঃ । বন্দিতঃ সর্চ্চিতো রাজ্ঞা যযৌ প্রীতো যথাগতং ॥৩২

অবধূতবচঃ শ্রুত্বা পূর্বেষাং নঃ সপূর্ব্বজঃ । সর্ব্বসঙ্গবিনির্মুক্তঃ সমচিত্তো বভূব হ ॥ ৩৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং একাদশস্কন্ধে ভগবদ্ভবসম্বাদে অবধূতগীতং নবমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ৯ ॥ \* ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বিপ্রো দত্তাত্রেয়ঃ । যোগর্দ্ধিমাপুরুভয়ীঃ যচ্ছৈহয়াদাঃ ইত্যুক্ত্বাৎ । যথাগতং তথৈব যদৃচ্ছয়া যথাবিত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

ভগবান্ স্বয়ং ব্রহ্মবিৎ কুলমিতি শ্লাঘতে নঃ পূর্বেষাং পূর্ব্বজ ইতি অত্র সংগ্রহলোকাঃ । কপোত-মীন-হরিণ-কুমারী-গজ-পন্নগাঃ । পতঙ্গঃ কুরঙ্গশাষ্ট্রী হেয়ার্ঘগুরবো মতাঃ । মধুকং মধুহর্ভীচ পিঙ্গলাচ দ্বয়োস্ত্রয়ঃ । উপাদেয়ার্ঘবিজ্ঞানে শেষা পৃথাদয়ো মতাঃ । তদবাস্তুরভেদশ্চ তত্র তত্র ক্ষুটীকৃতঃ । অধ্যায়ত্রিতে সপ্ত নবাষ্টাবীরিতাঃ ক্রমাৎ ॥ ৩৩ ॥

॥ \* ॥ ইত্যেকাদশে নবমঃ ॥ \* ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ব্যবহারিকপদার্থৈরিত্যশঙ্কাহ ন হীতি । একস্মানুখ্যাকুরোর্লকঃ সুপুঙ্কলঃ সুস্থিরং যজ্ঞজানং তদপি ন শ্রাৎ ন সম্পদ্যতে । কুতস্তত্রাহ ব্রহ্মেতি । তত্ত্বমাতেন মতিভঙ্গাদিত্যর্থঃ । তস্মান্নহাশুরূপদিষ্টমতপোষায় তদ্বিরুদ্ধমতনিরসনায় চ স্ববুদ্ধ্যা মননার্থং ব্যবহারিকপদার্থা এব গুরুত্বেন সম্ভাবিতাঃ । নতু কাপিলাদিমতাস্তরস্থাপকা ইতি ভাবঃ ॥ ৩১—৩৩ ॥

॥ \* ॥ ইত্যেকাদশে শ্রীভীষণোন্মিত্তে ক্রমসন্দর্ভে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

বিপ্রো দত্তাত্রেয়ঃ যোগর্দ্ধিমাপুরুভয়ীঃ যচ্ছৈহয়াদাঃ । ইত্যুক্তেঃ । যথৈবাগতং তথৈব যদৃচ্ছয়া যযৌ ॥ ৩২ ॥ ৩৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাঃ হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । একাদশস্ত নবমঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যঃ ॥ \* ॥

দীপিকাদীপনং ।

যদৃচ্ছয়েতি সাধুসঙ্গস্ত কৰ্ম্মজ্ঞঃ পরাক্রতং ॥ ৩২ ॥

সমচিত্তোহভিমান্বনিষ্ঠো বভূব । যদ্বা । স্বর্গাপবর্গনিরয়েষু সমচিত্তঃ একান্তভক্তো বভূবেতি ॥

কপোতাদয়োহষ্টৌ হেয়ার্ঘে গুরব ইতি । কপোতবৎ সঙ্গো হেয়ঃ । মীনবদ্রসাসক্তির্হেয়া । হরিণবচ্ছবাসক্তির্হেয়া । কুমারীকল্পবৎ সজাতীয়যোগিসঙ্গোহপি হেয়ঃ । গজবৎ স্পর্শাসক্তির্হেয়া । সর্পবজ্জনসঙ্গনিয়তনিকৈতাদিকং হেয়ং । পতঙ্গবজ্জপাসক্তির্হেয়া । কুরঙ্গেন যথামিষং ত্যক্তং তথা ধনাদিপরিগ্রহো হেয় ইত্যর্থঃ । মধুকৃদাদয়স্ত্রয়ো দ্বয়োহেয়োপাদেয়গুরবঃ । তত্র মধুকৃদবাস্তুরীতিসারসংগ্রহাবুপাদেয়ো তৎসজাতীয়মধুমক্ষিকাবৎ সংগ্রহো হেয়ঃ । মধুহর্ভুঃ পরচ্ছবদানেন সঙ্কিতগ্রহণং হেয়ং । উদ্যমমত্তরৈব দেহনির্কীহকভোগ উপাদেয়ঃ । পিঙ্গলায়া আশাময়ী পূর্ব্বাবস্থা হেয়া । নৈরাশ্রমুপাদেয়ঃ পৃথাদীনাস্ত্র সহনাদয়ঃ সর্প এব ধর্ম্মা উপাদেয়াঃ । ইতি বিবেচনীয়াঃ । তেষাং পৃথাদীনামবাস্তুরভেদ ইতি যথা পর্ব্বতবৃক্ষভেদেন পৃথ্যাবৈবিধ্যাং । যথা হরিণস্ত্রাবাস্তুরভেদঃ । ঋষাশু ইত্যাদির্ঘথাস্ত্রাভিস্ত্র তত্র প্রকরণে ক্ষুটীকৃতঃ ব্যাখ্যানেন ব্যাক্তীকৃত এব । এবং প্রথমতঃ ষড়ধায়ান্ বিহায় ক্রমাৎ অধ্যায়ানাং বক্তৃতয়ঃ ভণিন্ । তত্র সপ্তমেহষ্ট গুরবঃ অষ্টমে নব । নবমে চাষ্টৌ গুরবঃ ঐরিতাঃ কথিতাঃ ॥ ৩৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদেকাদশে গোপামিশ্রীধারমণদাসকৃতে দীপিকাদীপনে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

ভগবান্ কহিলেন, গভীরবুদ্ধি ব্রাহ্মণ যদুরাজকে এইরূপ কহিয়া তাঁহাকে আমন্ত্রণ পূর্ব্বক স্বয়ং রাজা কর্তৃক অর্চ্চিত ও বন্দিত হইয়া যথা হইতে আসিয়াছিলেন প্রীতহৃদয়ে তথায় গমন করিলেন ॥৩২

হে উদ্ধব ! আমাদিগের পূর্ব্বপুরুষেরা এই অবধূত বাক্য শ্রবণ করত সর্ব্বসঙ্গ হইতে বিনির্মুক্ত হইয়া সমচিত্ত হইয়াছিলেন ॥ ৩৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি একাদশে নবম অধ্যায় ॥ \* ॥